

דריטער  
אויסטרעליש-יידישער  
אלמאנאך





# ה ק ד מ ה

דרייסק יאר טיילן אפ דאס דערשיינען פון דעם דריטן אויסטראליש-יידישן אלמאנאך פון דעם ערשטן אלמאנאך, וואס איז דערשינען אין יאר 1937 און איז געווען דאס ערשטע געדרוקטע יידישע בוך אין אויסטראליע. זינט דאן זענען דא ארויסגעגעבן געווארן א ריי יידישע ביכער פון באזונדערע מחברים און א צאל יידישע פובליציסטיש-ליטערארישע זשורנאלן.

עס זענען נאך דערשינען צוויי יידישע זאמליכער: דער צווייטער אויסטראליש-יידישער אלמאנאך און דער „צושטייער". דער „צושטייער" איז ארויסגעגעבן געווארן אין יאר 1944. זינט דאן זענען מער קיין יידישע זאמליכער נישט דערשינען.

פאר די לעצטע 20 יאר האט זיך די צאל יידן אין אויסטראליע פארמאגט. עס זענען צוגעקומען א היפש ביסל אינטעלעקטועלע כוחות און די גרופע פון יידישע פען-מענטשן איז באדייטנד אויסגעוואקסן. אט די פען-מענטשן פארעפנטלעכן טיילמאל זייערע שאפונגען אין די היגע יידישע וואכן-צייטונגען און אין די היגע פעריאדישע זשורנאלן. פון צייט-צו-צייט דרוקן זיי זייערע שאפונגען אין די אויסלענדישע אויסגאבעס. עס האט אבער געפעלט די גאנצע צייט א גרעסערע ליטערארישע אויסגאבע, וווּ די היגע יידישע שרייבער וואלטן געקאנט פארעפנטלעכן זייערע ווערק.

דער דריטער אויסטראליש-יידישער אלמאנאך פילט אויס אט דעם בלוז. ער האט געגעבן יעדן איינעם אין אונזער ישוב, וואס האט עפעס ממשותדיקס צו זאגן אין וועלכער עס איז פארם — ליד, דערציילונג, דראמע אדער עסיי — צו זיין פארטראג אין דעם בוך. אזוי ארום רעפרעזענטירט דער אלמאנאך כמעט אלע יידישע שעפערישע כוחות אין אונזער ישוב, וועלכע באנוצן זיך מיט מאמע-לשון — יידיש — ביים שרייבן.

אויב געוויסע היגע יידישע שרייבער זענען נישט פארטראגט אין דעם אלמאנאך (און אועלכע זענען פאראן), איז עס נישט אונזער שולד. דער אלמאנאך איז געווען אפן פאר יעדן יידישן פען-מענטש אין אויסטראליע.

# דריטער אויסטראליש-יידישער אלמאנאך

- זייט  
 222 — — — — — י. האניג: די דריי עסערס (פעליעטאן)  
 227 — — — — — יצחק ווינער: וועלט און מענטש; לופט-אנגריה;  
 229 — — — — — געזענענונג (לידער)  
 233 — — — — — שבק גלאס-ווינער: כל נדרי אין אוישוויץ  
 — — — — — ל. פרידמאן: מאדאם אדלער (דראמע)

## ע פ י ע ז

- 277 — — — — — י. קערש: די ראג פון וועלטלעכקייט אין יידישן לעבן  
 293 — — — — — חיים ראזענשטיין: אפגענארט געוויסן  
 314 — — — — — און קיום יידישקייט  
 — — — — — יוסף סאלוויי: פראבלעמען פון יידישן לעבן  
 — — — — — יצחק קאהאן: יעקב וויסליץ — דער וועמעראן  
 פון דער יידישער בינע (צו זיינע פופציק יאר  
 321 — — — — — טעאטראלער טעטיקייט)  
 — — — — — הערש מינץ: יידן-פראגען אין ווירטשאפטלעכן לעבן  
 342 — — — — — פון אויסטראליע  
 — — — — — גדליה שאיאק (טשארגעזאן): שווארץ און ווייס  
 349 — — — — — אין אויסטראליע  
 372 — — — — — שמעון מירעלס: מיניאטורן  
 — — — — — מ. באלבערישסקי: די יידישע קאמערדע ביים  
 ווילנער אוניווערזיטעט (געוויידעט דעם אָנדעק  
 376 — — — — — פון די פארפייניקטע נח און פאולא פרילוצקי)  
 — — — — — י. אַרבאך: די שטורמישע טראנספארמאציע  
 פון די שטעט און שטעטלעך אין מדינת ישראל  
 384 — — — — — (רייזע-איינדרוקן)  
 389 — — — — — בן-ציון פמקין: דפים מיומן  
 401 — — — — — צום אַנדענק פון אונזערע זעקס מיליאן קדושים  
 403 — — — — — באגריסונגען צום 55-יאָריקן יובל פון „קדימה"  
 454 — — — — — פארצייכעניש פון בילדער, וואָס גייען אַרײַן אין דעם אלמאנאך